

CURRICULUM – Prof. Mag. María Martha Fernández Ricci

Email : mariamarthafernandez@gmail.com – pedagogiaimpolitica@gmail.com

<https://pedagogiaimpolitica.ar> - www.mediarteestudios.com.ar – www.fundaciondiides.com

<http://rdtland.blogspot.com.ar> – <http://orcid.org/0000-0001-7093-9978>

Móvil. +34 633104095

Áreas de docencia: educación, filosofía, filosofía de la educación, diversidad

Áreas de investigación: Filosofía de la educación, educación y comunicación.

Niveles: secundario, terciario, grado y postgrado.

Temas de investigación: Filosofía de la educación. Filosofía contemporánea. Educación. Diversidad. Inclusión.

Docencia e Investigación

Formación universitaria

2016. Doctoranda en Filosofía. Universidad del Salvador, San Miguel, Buenos Aires.

2013. Profesorado universitario para educación superior y media de Periodismo. Universidad del Salvador, Buenos Aires.

2002. Master en Ciencias de la Religión. Director: Dr. J. Gómez Caffarena. ICAI /ICADE. Universidad Pontificia de Comillas, Madrid.

2000. Licenciada en Periodismo. Universidad Abierta Interamericana, Argentina. Licenciatura homologada por el Ministerio de Educación de España.

1999. Técnica en Comunicación Social. Escuela de Periodismo del Círculo de la Prensa. Buenos Aires

Diplomatura y postgrado

2019. Postgrado en “*Perspectivas actuales de la Educación Inclusiva*”, secretaria de Postgrado Facultad de Filosofía y Letras. Extensión universitaria. Universidad de Buenos Aires.

2019. Diplomatura “*La discapacidad como categoría social y política*”, Facultad de Filosofía y Letras. Extensión universitaria. Universidad de Buenos Aires.

Experiencia docente:

Postgrado:

2022- abril- junio 2022. Co Docente “**Género y Diversidades en perspectiva de DDHH**”, Universidad Abierta de Recoleta, Chile.

2015 - diciembre 2019. Tutora de proyectos de tesis para la **Maestría de Comercialización y Comunicación Publicitaria y de la Maestría de Marketing Político**, FCECS- USAL. Contacto: Coordinadora Lic. Guillermina Rivas guillermina.rivacarretti@usal.edu.ar

2012 - diciembre 2019. Titular de **Taller de Tesis, Maestría de Educación**. Universidad del

Salvador. Coordinador: Prof Dr. Luis Ma. Etcheverry – lmetcheverry@hotmail.com

2015, hasta diciembre 2019. Docente titular de **Taller de tesis II, Maestría de Comercialización y Comunicación Publicitaria y de la Maestría de Marketing Político**, FCECS- USAL. Contacto: Coordinadora Lic. Guillermina Rivas guillermina.rivacarretti@usal.edu.ar

2012 - diciembre 2019- **Tribunal evaluador de tesis en la Maestría de Educación**, FCECS-USAL (Tesis citadas en apartado Evaluaciones).

2006-2008, Docente del seminario **Simbólica, Arte y Dramatización de la Criminalidad**. Curso de Criminología Psicosocial VII y VIII – Departamento de Psicología Social. Facultad de Sociología, Universidad Complutense de Madrid. UCM. Madrid

Grado:

2019- Titular de la cátedra de **Psicosociolingüística**, de 2° año de la Licenciatura de Educación, FCECS de la Universidad del Salvador.

2018 docente responsable del seminario extracurricular del **“Taller de Periodismo policial”** para la Facultad de Periodismo, FCECS de la Universidad del Salvador.

2017 de julio a diciembre 2018. Titular de **Metodología de la Investigación** de 3 año de la Licenciatura de Periodismo, FCECS, Universidad del Salvador. Directora: Ana Laura García Luna algaluna@usal.edu.ar

2016 a diciembre 2019. Titular de **Trabajo de campo**, trabajo final 4to Año. Licenciatura de Educación, FCECS-Universidad del Salvador. Tutoría de trabajos finales de licenciatura.

2016 - 2019. **Curso de ingreso a la Licenciatura de Educación**, FCECS – Universidad del Salvador.

2014- diciembre 2019. Titular de **Seminario de Aspectos Contemporáneos de la educación**. Licenciatura en Ciencias de la Educación. Contacto: Lic. Mariana Chendo, directora de la Licenciatura de Educación, FCECS- USAL. mariana.chendo@usal.edu.ar

2014-2018. Titular de **Teoría de la Comunicación** Licenciatura en Ciencias de la Educación. Universidad del Salvador. Contacto: Lic. Mariana Chendo, directora de la Licenciatura de Educación, FCECS-USAL. mariana.chendo@usal.edu.ar

2012 - diciembre 2019. Titular **Psicosociolingüística**, Licenciatura de Educación. Universidad del Salvador.

2011-2012. Docente de **Español Técnico** en la Maestría de Educación, ICC, Inst. Capacitación Continua. USAL.

2000-2001. Jefe de Trabajos Prácticos en la asignatura de **Expresión Periodística II** (4° año).
Docente titular: Lic. María Mensi, Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Comunicación de la Universidad Argentina de la Empresa, UADE.

Terciario

2019. Titular de “**Profesionalización Docente y Atención a la Diversidad**” y “**Sujetos del aprendizaje y de la Diversidad**”, en la Especialización Docente del Nivel Superior en Diversidad Cultural, Instituto Superior General Martín Miguel de Güemes. A-1236

2017 primer cuatrimestre. Titular de **Metodología de la Investigación** de 2° año en la Tecnicatura de Counseling Psicológico del Instituto superior de enseñanza Intercambio.

2000-2001. Titular **Geopolítica y Relaciones Internacionales** (3° año) y Lengua y Expresión Oral (1° año) en la Escuela de Psicología Social Intercambio, Buenos Aires, Argentina.

Educación media. Secundario

2014- 2018. Titular en **Teoría de la Comunicación y Formas discursivas**, 5to año. Bachillerato con orientación en comunicación. Colegio San José. Contacto: Rector: Héctor Vigil hectorvigil@yahoo.com.ar

En otros ámbitos

1999. Consultora docente para la empresa Southernpoint Inc. Puerto Rico. Curso intensivo para programadores de acceso y migración al lenguaje Small Talking desde la semiología, análisis de discurso y literatura. Impartido en castellano e inglés. Duración: 40hs.

1992-1995. Docente de inglés para niños y adultos en instituto privado asociado al Hinton International Language Service, Buenos Aires, Argentina.

2012-2013.ADUBA. Departamento de Idiomas. Docente de español y formación cultural para extranjeros. Colaboración en inglés: conversación y evaluación general.

2014. actualidad Coordinación de talleres de literatura, cine crítico y cultura a particulares.

2018 hasta la actualidad. Mentoría de tesis de postgrado.

Antecedentes en investigación

2022. directora del proyecto “**Comunidad y diversidad en la escuela**”, Cátedra de Pedagogía Impolítica y Univ. Abierta de Recoleta (Chile).

<https://www.uar.cl/investigacion/investigaciones/comunidad-y-diversidad-en-el-aula/>

2019 hasta la actualidad. Codirectora de la “**Cátedra de pedagogía impolítica**”, Fundación

DIIDES, Chile. Directora del proyecto: Inclusión versus Integración: Representaciones Sociales de la Formación Docente de anclaje a un modelo problemático. Investigadores: Prof. Lic. Daniel Etchepare – Lic. Matías Woiciechowski - Lic. Débora Bialotzky- Dr. Ricardo Pérez (Chile)

2018. Investigadora. Proyecto: PRIG-2 (FFyL, UBA - Universidad de Buenos Aires). Período: 2016-2018 (RES.CD 2830/2016) Título: **“Las nociones de materialidad y lenguaje en el pensamiento de Maurice Blanchot”**. Secretaría de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Letras, UBA. Directora: Dra. Noelia Billi. Argentina

2018- 2019 Investigadora del proyecto: **“Lo sagrado, la naturaleza y la historia. Aportes para una comprensión filosófica de la experiencia religiosa.”** Centro de Investigaciones Filosóficas “Eugenio Pucciarelli” dependiente de la Academia Nacional de Ciencias de Buenos Aires e Instituto de Investigaciones Filosóficas de la Facultad de Filosofía de la Universidad del Salvador, área San Miguel. Directores: Dr. Juan Carlos Scannone, S.J. y Dr. Roberto Walton. Argentina

2016-2017. CoDirectora del Proyecto Bidual Interdisciplinario financiado por la FCECS- Universidad del Salvador- Mediarte Estudios: **“Construcción de Pensamiento crítico en las aulas”**. Argentina

2016-2017. Investigadora: **“El acontecimiento y lo sagrado”**. Centro de Investigaciones Filosóficas “Eugenio Pucciarelli” dependiente de la Academia Nacional de Ciencias de Buenos Aires e Instituto de Investigaciones Filosóficas de la Facultad de Filosofía de la Universidad del Salvador, área San Miguel. Directores: Dr. Juan Carlos Scannone, S.J. y Dr. Roberto Walton. Argentina

2015, Codirectora del Proyecto Interdisciplinario financiado por la FCECS- Universidad del Salvador: **“Ecología y biopolítica: indagando el rol de la educación”**. Argentina

2014-2015. Investigadora adjunta de los Proyectos Interdisciplinarios financiados por la FCECS- USAL: **“Transiciones paradigmáticas para la educación, entre la sociedad disciplinar y las prácticas de la pluralidad”** y de **“Metodología de la investigación en análisis del discurso textual y contextual”**. Argentina.

2011. Investigadora adjunta del proyecto interdisciplinario: **“Análisis del discurso imaginal: educación y lenguaje cinematográfico”**, Instituto de Capacitación Continua, Universidad del Salvador, USAL. Argentina

2002. Investigadora asociada en el área de Bioética y Religión, bajo la línea de investigación **“Aspectos regulatorios, políticas gubernamentales y manejo de conflictos de la Bioética”**, Univ. Bicentaria de Aragua, Venezuela

Publicaciones científicas

De Argentina

2004- "**La Presencia de Lilith en los Escritos Rabínicos**". Conferencia en el marco de las I^o Jornadas de Estudios Orientales de la Escuela de Estudios Orientales de la Universidad del Salvador, Buenos Aires, Argentina. <http://www.transoxiana.org/Jornadas/JEO2004/fernandez-lilith.php>

2005- "**Sufismo y Jasidismo**". http://www.transoxiana.org/0110/fernandez-sufismo_jasidismo.pdf - Transoxiana 10. Julio 2005- ISSN 1666-7050

2005- II^o Jornadas de Estudios Orientales. Organizadora, moderadora, oradora ponente de: "**Hebreo, lengua milenaria**", <http://www.transoxiana.org/Jornadas/JEO2005/Fernandez-hebreo.pdf>; "**Construcción y simbolismo del Tabernáculo**" www.transoxiana.org/Jornadas/JEO2005/Fernandez-tabernaculo.pdf. Escuela de estudios Orientales, Universidad del Salvador. Buenos Aires, Argentina.

2011 octubre. "**Mitodología: transdisciplinaridad aplicada al periodismo**". Ponencia en Nupacc, Univ. Nacional de Córdoba, IUNA. Nuevos paradigmas en las Artes, las Ciencias y el Conocimiento.

2015- "**Como pensar el éxodo o el (no) más allá del desierto**", VIII Congreso Latinoamericano de Ciencia y Religión. Buenos Aires. ISBN: 978-987-45880-0-5 1^a. Edición: DeCyR, Buenos Aires, junio 2015. Disponible: <http://www.fundaciondecyr.org/book/VIII%20CoLaCyR%20-%20Documentos%20y%20presentaciones%20del%20Congreso.pdf>

2017- "**Reflexiones posibles desde el pensamiento blanchotiano sobre el relato de Creación del Antiguo Testamento**" p. 165 en "El acontecimiento y lo sagrado" /Juan Carlos, S.J. Scannone... [et. al]; editado por Juan Carlos, S.J. Scannone; Roberto Walton; Juan Pablo Emanuel Esperón. - 1a ed. - Córdoba: EDUCC - Editorial de la Universidad Católica de Córdoba, 2017. Libro digital, PDF Archivo Digital: descarga - ISBN 978-987-626-346-7 <http://umbralesfilosoficos.com/wp-content/uploads/2017/06/LIBRO.El-acontecimiento-y-lo-sagrado.-Scannone-Walton-Esper%C3%B3n-eds..pdf>

Internacionales.

2016- Fernandez, M.M: "**La reconversión ecosófica: una observación posible para una educación inclusiva**", Revista Lugares de Educação [RLE], Bananeiras, Paraíba, Brasil, p. 115-128.v. 7, n. 14 (2017). ISSN 2237-1451 Disponible en <http://www.periodicos.ufpb.br/index.php/rle/article/viewFile/28878/pdf>

2016 Santos, M. & Fernández, M.M. "**Utilización de los juegos digitales en la Educación**". Brasil: Revista tecnológica de Fatec Americana 4 (2): 163-167-. ISSN: 2446-7049 http://fatec.br/revista_ojs/index.php/RTecFatecAM/article/view/122/109.

2019- Cardoso, A., Luz, D., Campos, M., & Fernández Ricci, M. **Enseñanza Híbrida, los activos intelectuales y comunidad epistémica en la Unidad Académica de Educación a Distancia**, Emrede – Brasil. Revista De Educação A Distância, 6(2), 234-250. ISSN: 2359-6082. <https://www.aunirede.org.br/revista/index.php/emrede/article/view/488/460>

2020 - Fernández, M. M. y Peralta Vivas, A. (2021). **Discapacidad intelectual: aportes de la bioética al modelo social en educación inclusiva**. Revista Iberoamericana De Bioética, (15), 01-15. Madrid. <https://doi.org/10.14422/rib.i15.y2021.004>

Divulgación

2003- **“Danza con Lobas: El Discurso Numinoso Femenino”**. Artículo periodístico de divulgación para Generación XXI, Madrid, España. <http://www.generacion.net/danza-con-lobas>

2004- **“Borges y la Kabbalah”**. Nº 186. Revista Más Allá de la Ciencia. Madrid, España.

2006- **“El Universo Esotérico de Cortázar”** – Nº 210 - Revista Más Allá de la Ciencia. Madrid, España.

2007- **“Pulsa Denura, la maldición judía”** – Nº 216 –Revista Más Allá de la Ciencia. Madrid, España.

“Sophia Nigrans, la diosa del Grial” – Monográfico Nº 52- Más Allá de la Ciencia. Madrid, España.

2022- Prólogo en **“Pierre Bourdieu y la investigación educativa: Una crítica epistemológica a los usos de su teoría en la Argentina”**, Mássimo, J. Ed. Mediarte. ISBN. 978-1693823572

En colaboración

2010- Colaboración en el **Diccionario Enciclopédico Bíblico para Teólogos**. Ed. Clie, Barcelona, España. ISBN: 978-84-8267-927-3. Entradas a cargo: Qabalah, Lilith, Shekiná y Matronita. Editor: Alfonso Roper Berzosa Editado en 2013. <http://www.clie.es/wp-content/uploads/2014/11/9788482679273-gran-diccionario-enciclopedia-de-la-biblia-1capitulo.pdf>

2013- Coautoría de ensayo **“Afecto, cuerpo y pedagogía. Ensayo a propósito del film “Pina” de Win Wenders”**, junto con el Dr. Luis María Etcheverry publicado en “Perspectivas ético-antropológicas para el mundo contemporáneo”, Ensayos sobre cine, filosofía y educación. Ed. Mediarte Estudios. Edición 2016. El Caleidoscopio Transhumano: Dimensiones Antropológicas Para El Ethos Contemporáneo ISBN 10: 153506708X ISBN 13: 9781535067089

2015. Fernández M. M. – Etcheverry, L. M. **El imposible arte de ser maestro. Cuerpos, afectos y vida. A propósito del film “Pina” de Wim Wenders. Disponible.** <https://angulomuerto.com/2015/11/30/el-imposible-arte-de-ser-maestro-cuerpos-afectos-y-vida/>

2021, "**El silencio y la palabra profética en el exilio**" en Guardar (el) silencio. En torno a Maurice Blanchot. Billi, Noelia de la editorial "Qual Quelle", Chile. p. 155 - 170

Participación en congresos, jornadas o actividades académicas:

2002- "**Lilith vs. Eva: el discurso femenino**". Jornadas de Psicología y Filosofía, Universidad Autónoma de Madrid (UAM), para profesores y alumnos universitarios de España, a los que asistieron como conferenciantes Luis Cencillo, Fernando Sánchez Dragó, Alejandro Jodorowsky, Manuel Almendro, Dokuso Villalba. Madrid, España

2005 - II ° Jornadas de Estudios Orientales. Organizadora, moderadora, ponente de: "**Hebreo, lengua milenaria**" y "**Construcción y simbolismo del Tabernáculo**". Escuela de estudios Orientales, Universidad del Salvador. Buenos Aires, Argentina

2012- Congreso Nacional Multidisciplinario: "**Ciencia y Tecnología en la Sociedad Contemporánea**" de la Universidad de Guadalajara. México. Ponencia; "**La creación de vida como encrucijada entre la ciencia, el arte y el discurso mítico religioso**"

Octubre 2014- Conferencista en el VIII Congreso Latinoamericano de Ciencia y Religión, Buenos Aires. "La sacralidad de vida en una tierra habitable para todos" con la ponencia "**Como pensar el éxodo o el (no) más allá del desierto**".

Julio 2015 – Ponente en "**Fronteras y márgenes: Desde la filosofía hacia el arte**". Encuentro Multidisciplinario Latinoamericano. "**Fenomenología del asco o de cómo el cine puede acceder a él**".

Octubre 2015 – Ponente en las Jornadas de Metodología de la Investigación de la Universidad del Salvador, con el artículo: "**La reconversión ecosófica: una observación posible para una educación inclusiva.**"

Agosto 2016 – Ponente de "**Reflexiones posibles desde el pensamiento blanchotiano sobre el relato de Creación del Antiguo Testamento**", en las II Jornadas de Filosofía: "El acontecimiento y lo sagrado". Centro de Investigaciones Filosóficas "Eugenio Pucciarelli" dependiente de la Academia Nacional de Ciencias de Buenos Aires e Instituto de Investigaciones Filosóficas de la Facultad de Filosofía de la Universidad del Salvador, área San Miguel.

Marzo 2017- Ponente en "**El silencio y la palabra profética: encuentro entre la exégesis qabalística y el pensamiento blanchotiano**" en la "II Jornada Maurice Blanchot. Guardar (el) silencio" – 9 y 10 de marzo de 2017-Facultad de Filosofía y Letras- UBA.

Abril 2018 – Ponente en el II° Encuentro Latinoamericano de Infancia y Educación, con la ponencia de "**Contribuciones del pensamiento blanchotiano a la educación**"- 12,13 y 14 de Abril. FCH- UNICEN. Tandil. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires

Abril 2018- Ponente de 3er Encuentro de Filosofía, Arte, Ciencia y Teología (FACyT 2018); bajo el lema: “El Poder en Nuestras Representaciones” con la ponencia **“El “poder” en el Antiguo Testamento una aproximación desde la intersección del pensamiento de Maurice Blanchot y el misticismo judío”**.

Noviembre 2018- Ponente en el IV Coloquio Internacional de Psicoanálisis y prácticas socioeducativas. I Simposio Internacional en Infancia e Instituciones. IV Congreso de la Red Infeies 2018. Flacso. Buenos Aires, ponencia: Zelmanovich, Perla Actas IV Coloquio Internacional de Psicoanálisis y prácticas socioeducativas. VI Simposio en Infancia e instituciones: resistidas y desafiadas: las prácticas en instituciones entre demandas, legalidades y discursos / Perla Zelmanovich; Minnicelli, Mercedes; compilado por Agustina Bosich ; editado por Sebastián Alessandrello ; ilustrado por Gonzalo Pereyra. - 1a ed . - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales - FLACSO, 2019. **Inclusión en la educación: ¿Dónde está el otro? Un camino a partir de observaciones desde el pensamiento blanchotiano.** María Martha Fernández Actas en http://psicoanalisisyeducacion.flacso.org.ar/wp-content/uploads/2019/12/ACTAS-RyD-10-19_compr-1.pdf

Abril- 2019. - Ponente de 4to Encuentro de Filosofía, Arte, Ciencia y Teología (FACyT 2019); bajo el lema: “El Amor en Nuestras Representaciones” con la ponencia **“La imposibilidad del otro en el amor”**

Octubre 2019, I Congreso de Educación Inclusiva, 3 y 4 de octubre, UNTREF, Argentina. Presentación del proyecto de investigación Fundación DIIDES: **“Inclusión versus Integración: Representaciones Sociales de la Formación Docente de anclaje a un modelo problemático”**.

Agosto 2021, IV Bial Latinoamericana y Caribeña infancia, niñez y juventud. CLACSO. Moderadora y Organizadora. Mesas: **Resignificando epistemologías hacia y para la Diversidad y Discapacidad y Educación: diagnóstico y acciones sobre la inclusión.**

Julio 2021. X Congreso Internacional CIDEP 2021, Educación y pedagogía. Encuentro Iberoamericano de Pares Académicos “Reflexiones, investigaciones, programas, modelos, enfoques, perspectivas, estrategias y metodologías” 17/19 de JULIO. Ponente de **“Hacia lo común, a pesar de la educación especial. Un análisis simbólico sobre la diferencia en la educación argentina”**. Presentación. <https://www.youtube.com/watch?v=ov7KNWGPvrQ>

Como organizadora

Julio 2015 – Organizadora y moderadora por parte de Mediarte Estudios de “Fronteras y márgenes: Desde la filosofía hacia el arte”. Encuentro Multidisciplinario Latinoamericano realizado en Guijuana de Arte, los días 7 y 8 de julio.

Agosto 2014- Organizadora y panelista del Encuentro de Filosofía, Ciencia y Teología: “Lo sagrado en nuestras representaciones”, a llevarse a cabo en Junín de los Andes, Neuquén el 15 y 16 de Agosto, **“Intersección entre el pensamiento de Maurice Blanchot y el misticismo judío”**

2005- Organización de las II Jornadas de Estudios Orientales, Facultad de Ciencias Sociales. USAL

Como asistente

Octubre 2020, VII Jornadas de Experiencia de Inclusión Educativa. AMIA, "Las prácticas inclusivas en tiempos de pandemia".

Septiembre 2020, II Encuentro Virtual. Conversatorio Discapacidad y Accesibilidad en Tiempo de Crisis y Pandemia

2018. Asistente a la Conferencia del Lic. Emilio Ruiz, "Claves para la inclusión escolar de alumnos con síndrome de Down", realizada el 14 y 15 de agosto en el Centro de Convenciones Dr. Arturo Frondizi, Vicente López, Buenos Aires, organizada por ASDRA y la Down is Up.

2018. Asistente en el IV Coloquio Internacional de Psicoanálisis y prácticas socioeducativas. I Simposio Internacional en Infancia e Instituciones. IV Congreso de la Red Infeies 2018. Flacso. Buenos Aires 12, 13 y 14 de noviembre de 2018, aprobado por resolución 02-07-2018 con una carga horaria de 15 hs. reloj

Presentación de libros.

2022. "*Pierre Bourdieu y la investigación educativa: Una crítica epistemológica a los usos de su teoría en la Argentina*", Autor. Máximo, José. Ediciones Mediarte

2013- "*Perspectivas ético-antropológicas para el mundo contemporáneo*", Ensayos sobre cine, filosofía y educación. Ed. Mediarte Estudios del Dr. Prof. Luis Ma. Etcheverry y en coautoría de uno de los ensayos, en las Jornadas de Gilles Deleuze, de la Univ. Nacional de Mar del Plata realizadas del 3 al 5 de octubre.

Dirección de tesis de maestría

Maestría de Educación. Mag. José Massimo. Tema: Las relaciones de poder en la Técnica Pareja Educativa. Un estudio de caso desde la Pedagogía Crítica. Calificación: 10 (diez)

Maestría de Educación. Mag. Marite Sarthe. Tema: La importancia de Pierre Bourdieu en los estudios sobre Desigualdad en las Escuelas de Enseñanza Media en la Ciudad de Buenos Aires. Calificación: 10 (diez)

Maestría de Educación. Mag. Pablo Delaney. Tema. "La evaluación del estudiante adulto desde una perspectiva andragógica. Enfoques y aplicaciones en la Ciudad de Buenos Aires". En proceso de evaluación.

Tutoría de tesis en proceso:

Tutoría metodológica. MBA. Universidad Torcuato Di Tella - Argentina

Tesista Eric Dahl. "Estudio de caso de los ciclos de Juglar en el mercado inmobiliario español destinado a vivienda durante el periodo 1999-2018"

Universidad del Salvador -Argentina

Tesista Alberto Marcel Vivas. "Las representaciones sociales de los maestros de educación primaria convencional en torno a sus alumnos con autismo en inclusión escolar"

En comité de evaluación y tribunales de tesis.

2021 - Revista Iberoamericana De Bioética, (15), 01-15. Madrid.
<https://doi.org/10.14422/rib.i15.y2021.004>. Jurado.

2019 – Comisión de Publicaciones de Rede Colaborativa e Dialógica de Difusão e Inter(ações) sobre Educação a Distância-REDDIED. UNEB, Brasil

Del 2004 al 2007 – Comité Editorial de "Transoxiana", Journal Libre de Estudios Orientales
Transoxiana.org ISSN 1666-7050

Tribunales de tesis de maestría. - Se citan algunas disertaciones.

1. **Maestría de educación**, USAL 2019. Postulante: María Aparecida Parelho Das Neves. Título: Escuela democrática: una posibilidad real en la enseñanza media.
2. **Maestría de educación**, USAL 2019. Postulante: Janailton Alves dos Santos. Título: La interdisciplinariedad en los ámbitos escolares públicos y privado en Caruarú-PE Brasil: un camino de construcción
3. **Maestría de educación**, USAL 2019. Postulante: Flavio Rodrigues Bastos. Título: La didáctica de la matemática en conceptos geométricos una investigación Etnomatemática
4. **Maestría de educación**, USAL 2019. Postulante : Daniel Jorge Jauregui. Título: Formas de saber y poder en los discursos pedagógicos de los profesionales de enfermería.
5. **Maestría de educación**, USAL 2019. Postulante: Josenice Sena Rocchigiani Matos. Título: Acceso y permanencia de los estudiantes EJA en Brasil: desafíos y posibilidades.
6. **Maestría de educación**, USAL 2019. Postulante: Gerson Silva Barbosa. Título: La teoría de la transposición y situaciones didácticas y los descriptores espacio y forma en 3º año: situaciones y ecologías para la educación
7. **Maestría de educación**, USAL 2019. Postulante: Giovanna Nascimento. Título: La escuela de la prisión: un análisis profundo sobre las posibilidades y límites del plan de estudios formal para el proceso de redefinición de la formación social de las personas privadas de su libertad.
8. **Maestría de educación**, USAL 2019. Postulante: Rodney Ribeiro Do Valle. Título: La enseñanza del arte en las escuelas municipales de Novo Horizonte: reflejos en (de) la Propuesta Triangular

9. **Maestría de educación**, USAL 2019. Postulante: Wilson Tomio Monomi. Título: Competencias de los docentes en la educación profesional: un estudio de caso en el SENAI, Goiás.
10. **Maestría de educación**, USAL 2019. Postulante: Mary Márcia Leite Reis. Título Factores de riesgo que pueden promover el abandono escolar.
11. **Maestría de educación**, USAL 2018. Postulante: Cleide de Almeida Marques Silva Título: “La evaluación formativa para el aprendizaje de jóvenes y adultos”
12. **Maestría de educación**, USAL 2018. Postulante: Norma Tavares Título: “El afecto y la motivación en las prácticas de enseñanza: las relaciones interpersonales en la escuela”
13. **Maestría de educación**, USAL 2018. Postulante: Joao Paulo Furtado de Oliveira Título: “El lenguaje cinematográfico como medio para la educación: un análisis de la película Luíses – Solrealismo Maranhense”
14. **Maestría de educación**, USAL 2018. Postulante: Eneas Gomes da Silva Jr. Título: “La psicología del deporte en la formación de licenciados en Educación Física a la luz de las Representaciones Sociales”
15. **Maestría de educación**, USAL 2018. Postulante: María Ilka Santos. Título: “El uso de las palabras de base banto entre los alumnos del EJA”.
16. **Maestría de educación**, USAL 2018. Postulante: Joao Paulo Furtado de Oliveira. Título: “El lenguaje cinematográfico como medio para la educación: un análisis de la película Luíses- Solrealismo Marnhense”
17. **Maestría de educación**, USAL 2018. Postulante : Jorge Daniel Jaureguy. Título: «Formas de saber y poder en los discursos pedagógicos de los profesionales de enfermería”.
18. **Maestría de educación**, USAL 2018. Postulante: Paula Franca Texeira. Título: “El patrimonio cultural inmaterial como fuente para la enseñanza”.
19. **Maestría de educación**, USAL 2018. Postulante: Caliane Teixeira de Araújo. Título: “Prácticas docentes de los profesores de historia en la enseñanza media en la Ciudad de Salvador, Bahía”
20. **Maestría de educación**, USAL 2018. Postulante: Lucilene Ribeiro Barreto. Título: “La relación escuela y familia contemporánea y su influencia en la deserción escolar en el “Centro de Esporte, Arte e Cultura Borges” en Salvador de Bahía, Brasil.
21. **Maestría de educación**, USAL 2018. Postulante: Maiara Ariana Silva Paula. Título: “Evaluación de los aprendizajes: convergencias y divergencias entre concepto, planeamiento, regulación y autorregulación”
22. **Maestría de educación**, USAL 2018. Postulante: Siberle Luzia Ribeiro Delunardo. Título: “Tratamiento de la información de matemáticas: análisis de la transformación entre los gráficos y tablas en el sexto año de la escuela primaria en la Escuela Municipal Sierra”
23. **Maestría de educación**, USAL 2018. Postulante: Kellen Santos de Oliveira. Título: “La enseñanza del ajedrez como asignatura curricular en la Ciudad de Conselheiro Lafaiete”
24. **Maestría de educación**, USAL 2017. Postulante: Adriano Araujo Santos. Título: “Análisis de las prácticas de evaluación de los profesores de matemáticas y sus influencias en el aprendizaje de los estudiantes de las escuelas de referencia del estado de Pernambuco”
25. **Maestría de educación**, USAL 2017. Postulante: Neczyjane da Silva Oliveira. Título: “La

- mediación de los docentes en la escritura en la escuela primaria”
26. **Maestría de educación**, USAL 2017. Postulante: Lorena Lima Ribeiro. Título: “La investigación como práctica en la formación de profesores del curso de pedagogía de la Universidad Estadual de Maranhao Sao Luis”
 27. **Maestría de educación**, USAL 2017. Postulante: Angela María de Sousa e Silva. Título: “Breve análisis de la formación del educador para actuar con sordos en Río de Janeiro”
 28. **Maestría de educación**, USAL 2017. Postulante: Cleusa Rodrigues Pereira. Título: “Paradigmas pedagógicos que sustentan la enseñanza de música en escuelas de educación básica: en el Municipio de Uberlandia”.
 29. **Maestría de educación**, USAL 2017. Postulante: Moacir Lourenco dos Santos Filho. Título: “Accesibilidad de las personas con discapacidad visual a los ambientes digitales de aprendizaje.”
 30. **Maestría de educación**, USAL 2017. Postulante: Mafalda de Cácia Luiz Da Silva. Título: “La teoría sin la práctica no desarrolla el aprendizaje: el marco teórico que fundamenta la práctica del uso de las Tic’s de maestros y profesores de la enseñanza pública de Goiana”.
 31. **Maestría de educación**, USAL 2017. Postulante: Marlene Rosa de Bem. Título: “La calidad de producción textual escrita en la Escuela de Enseñanza Fundamental II”
 32. **Maestría de educación**, USAL 2017. Postulante: Macilene Borges da Silva Cardoso. Título: “¿Máquinas de enseñar o herramienta de construcción del conocimiento? La computadora en la práctica pedagógica de los profesores de enseñanza secundaria de Sao Geraldo do Araguaia”
 33. **Maestría de educación**, USAL 2017. Postulante: Michele Siqueira Da Sousa. Título: “Fundamentos teórico y prácticos adoptados por las profesoras de preescolar en la ciudad de Itaboraí- Rio de Janeiro”.
 34. **Maestría de educación**, USAL 2017. Postulante: Enéas Gomes Da Silva Junior. Título: “La psicología del deporte en la formación de licenciados en Educación Física a la luz de las representaciones sociales”
 35. **Maestría de educación**, USAL 2017. Postulante: Roberta Lima de Oliveira. Título: “En los diarios y en la escuela los determinantes de la violencia escolar a la luz de las críticas de la modernidad”
 36. **Maestría de educación**, USAL 2017. Postulante: Maysa Karla Da Fonseca Beltrame. Título: “Formación Continuada de Profesores: Análisis de la formación de profesores insertados en el Pacto Nacional por la Alfabetización en la Edad Correcta (PNAIC) en la Ciudad de Serra”.
 37. **Maestría de educación**, USAL 2016. Postulante: Prof. Alicia Venanzoni. Título: “El proyecto del Aula en el Instituto Superior de Formación Docente “Profesorado de Educación Primaria N°4004 de la Ciudad de Rosario”
 38. **Maestría de educación**, USAL 2016. Postulante: Avaci Duda Xavier. Título: “Las contribuciones sociales proporcionadas por el coro de la Escuela Severino Farias en la vida de los deficientes visuales participantes del Grupo bajo la óptica de la diversión y la cultura”
 39. **Maestría de educación**, USAL 2016. Postulante: Leandro Barros Ribeiro. Título: “Relaciones interpersonales entre educadores sociales y educandos: una descripción

- basada en las habilidades sociales”.
40. **Maestría de educación**, USAL 2016. Postulante: Simone de Oliveira. Título: “Educación de jóvenes y adultos: desafíos de la diversidad en la realidad cotidiana del aula”.
 41. **Maestría de educación**, USAL 2016. Postulante: Lucilene Ribeiro Barreto. Título: “La relación escuela y familia contemporánea y su influencia en la deserción escolar en el centro Centro César Borges de Salvador de Bahía”-.
 42. **Maestría de educación**, USAL 2016. Postulante: Maria Luiza Rodrigues Ferreira do Valle Título: “Estrategias didácticas utilizadas en la enseñanza superior brasilera”.
 43. **Maestría de educación**, USAL 2015. Postulante: Siberle Luzia Ribeiro Delunardo. Título: “El tratamiento de la información de las matemáticas en el sexto año de la enseñanza fundamental en la escuela municipal de la Sierra”.
 44. **Maestría de educación**, USAL 2015. Postulante: Humberto Delgado de Sousa. Título: “El desarrollo de las tecnologías de la información y comunicación, junto con el proceso de aprendizaje de las personas que componen la tercera edad”
 45. **Maestría de educación**, USAL 2015. Postulante: Luzinete Gomes Da Silva. Título: “La utilización de las nuevas tecnologías en la escuela”.
 46. **Maestría de educación**, USAL 2015. Postulante: Nilzete da Conceicao Figueira Manzoli. Título: “La contextualización y el significado de la educación inclusiva de portadores de necesidades especiales para la formación continua del profesional docente”.
 47. **Maestría de educación**, USAL 2015. Postulante: Maria Sonia Silva Guimaraes. Título: “Educar para la diversidad: un estudio de caso sobre conceptos teóricos adoptados en la educación de la cultura afrobrasileña y africana”.
 48. **Maestría de educación**, USAL 2015. Postulante: Patricia Fernandes de Carvalho. Título: “Pruebita Brasil: un análisis sobre la concepción de la lectoescritura”.
 49. **Maestría de educación**, USAL 2015. Postulante: Carla Tavares Maris Oliveira. Título: “Educación profesional para una población en situación de vulnerabilidad: un estudio de caso en la favela de Cerro Formiga”.
 50. **Maestría de educación**, USAL 2015. Postulante: Rosangela Aparecida Ramos de Lima. Título: “Expansión de la educación superior facultada por la existencia de la Universidad de Goias, potencialidades y fragilidades”.
 51. **Maestría de educación**, USAL 2015. Postulante: María Teresa Gandolfo. Título: “La formación de posgrado del Oficial de Marina como profesional militar en la Armada Argentina”.
 52. **Maestría de educación**, USAL 2015. Postulante: José Clodoar Da Silva Lima. Título: “Contribuciones de la Educación Física contra la violencia en el Colegio Estadual Úrsula Catharino”.
 53. **Maestría de educación**, USAL 2015. Postulante: Joao da Cruz Texeira Alves. Título: “La escucha psicoanalítica y la educación emocional: transferencia y sugestión en ambiente de aprendizaje escolar”.
 54. **Maestría de educación**, USAL 2015. Postulante: Jurema Reis Sampaio Campos. Título: “El significado de la clase hospitalaria para adolescentes en el tratamiento del Cáncer”.
 55. **Maestría de educación**, USAL 2015. Postulante: Joselito Silva do Espiritu Santo. Título: “El significado de la clase hospitalaria para adolescentes en el tratamiento del Cáncer”.
 56. **Maestría de educación**, USAL 2015. Postulante: Antonio Luquini Neto. Título: “Análisis

reflexivo sobre el currículum de geografía de las escuelas públicas del Municipio de Cataguases/MG”.

57. **Maestría de educación**, USAL 2014. Postulante: Lucia Maria Brito Goncalves. Título: “Sida en el contexto escolar: concepto y prejuicio y estigma”.
58. **Maestría de educación**, USAL 2014. Postulante: Andrea Monick Fresitas Perez. Título: “¿Cómo los profesores de educación del EJA desarrollan sus prácticas pedagógicas con el fin de garantizar los derechos de estudiantes con discapacidades?”.

Formación universitaria complementaria

1997. Curso de Postgrado “Prevención de las Adicciones para Comunicadores Sociales”. Vicerrectorado de Investigación y Desarrollo. Instituto de Drogadependencia USAL, Buenos Aires, Argentina. Duración: 44 horas.

1997 – 2011. Taller de semiología y análisis del discurso del Antiguo Testamento. Crítica literaria y de cine a cargo de la Lic. Prof. María Mensi.

2002. Seminario de “Interpretación Comparativa de Textos Místicos: Afirmación, Negación y Paradoja en Mística Alemana, Sufismo Persa, y Budismo Ch’an/Zen”. Organizado por el Instituto Universitario de Ciencias de las Religiones. Universidad Complutense de Madrid, España. Duración: 12horas.

2003. Doctoranda de Ciencias de las Religiones, tutor Dr. Julio Trebolle Barrera. Instituto interdisciplinar de Ciencias de las Religiones. Universidad Complutense de Madrid, España.

Asistente al Seminario Internacional sobre “El Fenómeno Místico, Estudio Interdisciplinar”. Duración: 30 horas. Centro Internacional de Estudios Místicos www.ciem.es Ávila, España.

2004. Asistente al curso doctoral de “El anti judaísmo en el cristianismo antiguo” del Dr. Raúl González Salinero en el programa del Instituto de Cs de la Religión, Univ. Complutense de Madrid. España. Asistente a “Cábala y Mística Judía” a cargo de la Dra. Amparo Alba Cecilia. Asistente de “Literatura apócrifa y apocalíptica judía” a cargo del Dr. Vegas Montaner

2006. Curso de Postgrado “Historia del Texto Bíblico: La Biblia Hebrea y sus versiones antiguas”, Departamento de Filología Bíblica y de Oriente Antiguo – Consejo Superior de Investigaciones Científicas, CSIC. España Duración: 20 horas.

2008-2011. Curso avanzado de Medicina Tradicional China, Centro de Investigación y Desarrollo. Escuela Neijing Tian. Cuenca, España. Duración: 429 hs.

2009. Se concede Beca en gestión Cultural. Ministerio de Cultura de España, publicado en el Boletín Oficial del Estado, correspondiente del 9 de mayo de 2009.

2011. Asistente a “Introducción a la mitología”, Fundación Fernández Couto. Profesor: Esteban

lerardo, y a "Introducción a la simbología". Profesor: Leandro Pinkler. Buenos Aires.

2016. Seminario doctoral: "Diferencia y acontecimiento". USAL. Facultad de Filosofía, Letras y Estudios Orientales. A cargo de Dr. Etchegaray y Dr. Esperón. Duración: 30hs.

2018. Curso "Sentido y posibilidad sobre la fenomenología "invertida", Dra. Carla Canullo en Instituto de Filosofía "Alejandro Korn", en la Facultad de Filosofía y Letras (UBA)

Desde 2020, participante de los grupos de estudio de Misticismo Judío, Pensamiento Judío y sobre lectura de "La estrella de la redención" de Franz Rosenzweig, dirigidos por el Dr. Emmanuel Taub.

Agrupaciones académicas, membresías

- CPI, Cátedra de Pedagogía Impolítica.
- Fundación DIIDES <http://www.fundaciondiides.com/> Responsable en investigación y formación en Argentina, Fundación DIIDES
- Mediarte Estudios: grupo de investigación multidisciplinaria para el diálogo entre el arte y la filosofía Editora web: www.mediarteestudios.com.ar
- Desde 2013, miembro del Instituto de Investigación de la Facultad de Filosofía, Universidad del Salvador, área San Miguel. Proyecto 2010/2013: "Fenomenología de la religión y filosofía primera" Proyecto 2013-2015: "El acontecimiento de lo sagrado". 2016-2018
- Desde la Fundación DIIDES; Miembro de Rede Colaborativa e Dialógica de Difusão e Inter(ações) sobre Educação a Distância-REDDIED, Investigadores de la Universidad Nacional del Estado de Bahía da UNEB Campus XI de Serrinha, integrantes do Grupo de Estudos em Tecnologias, Educação e Linguagem Libras-GETEL do Campus XI em Serrinha e do Campus I Salvador da UNEB.O Grupo de Estudos em Tecnologias, Educação e Linguagem Libras-GETEL , Brasil.

Relación y acción en fundaciones

- **Fundación DIIDES.** Chile. Fundación Discapacidad, Investigación y Desarrollo. Colaboradora en Argentina en Formación e Investigación.
- **Fundación Maestros Azules.** Coordinación académica de parte de CPI (Cátedra de Pedagogía Impolítica).
- **Rede Colaborativa e Dialógica de Difusão e Inter(ações) sobre Educação a Distância-REDDIED,** Brasil

Membresía

- **Redipe.** Red Iberoamericana de Pedagogía

Entrevistas y participaciones en charlas.

2015, octubre. http://www.exploradorcultural.com.ar/cultura-de-la-infancia/-quothay-que-movilizar-vocaciones-sacar-de-ahi-todos-los-valores-que-los-chicos-tienen-el-adulto-debe-ser-guia-provocador-invocador-evocador-quot-maria-martha-fernandez_760.html. Entrevista sobre la Cultura en la infancia, para el programa El Explorador cultural, dirigido por Lorena Peverengo.

2016, Colaboración en el Informe para los derechos del niño. Dirigido por Lorena Peverengo.

2018 – Julio. Entrevistada para el programa del ISEL, por María Mensi, sobre “Discapacidad y sistema educativo” <https://www.youtube.com/watch?v=LeCLRjUw7WY&t=2423s>

2018 noviembre. Entrevista a Camila Marchant Fernández, Chile. Sobre la discapacidad vista desde Chile a Latinoamérica. <https://www.youtube.com/watch?v=j9iXMW31wgo&t=152s>

2019 octubre. Entrevista a Rodrigo Hurtado Osbar, Chile. “Una experiencia de educación superior para la diversidad: Universidad abierta de Recoleta, Chile”

2020, octubre. Participación del conversatorio “Discriminación y Síndrome de Down”, en el Co-Laboratorio de Creación y Memoria, la FUGA y el Museo Nacional de Colombia, proyecto desarrollado por la Curaduría de Etnografía del Museo Nacional de Colombia, la Fundación Gilberto Alzate Avendaño y el Instituto Distrital para la Protección de la Niñez y la Juventud (IDIPRON).

2020. Noviembre. Programa de la Fundación Krishnamurti Latinoamérica: <https://www.omdemand.com.ar/release/dialogo-con-prof-mag-maria-martha-fernandez/>

2021. Septiembre. Programa de la Fundación Krishnamurti Latinoamérica. Tema: Educación. <https://www.omdemand.com.ar/release/educar-sin-metodo/>

2022, Mayo. Presentación del libro de José Massimo, Pierre Bourdieu y la investigación educativa: Una crítica epistemológica a los usos de su teoría en la Argentina.

2022, Marzo. Participación en el foro “Mujeres y diversidades y DDHH. Los cuerpos como pedagogía disruptiva” Universidad Abierta de Recoleta, Chile. <https://www.youtube.com/watch?v=pzEu1RRkne8&t=757s>

Idiomas

Inglés . FCE, First Certificate in English. Habla, escribe y lee. Nivel avanzado

Francés. Nivel II. UBA. Facultad de Filosofía y Letras. Laboratorio de Idiomas.

Hebreo –Nivel básico (hebreo moderno) Comprensión básico del hebreo bíblico.

Portugués – Comprensión oral y escrita. Nivel intermedio alto.

Catalán – Comprensión oral y escrita – Nivel medio.

Carrera profesional no docente– últimos años.

7/2009 – 2/2011: **Responsable de Promescena Empresas.** Grup Focus, Madrid. Marketing, relaciones públicas. Implementación de promociones y acciones de marketing de la

programación de los teatros de la Comunidad de Madrid. www.focus.es con dependencia a la dirección

10/2006 – 7/2009: **Prensa, distribución teatral y producción de eventos** de gran envergadura en el área de cultura con dependencia directa del director general de Focus Servicios para las Artes Escénicas, Grup Focus, Madrid. Respuesta a demanda de medios. Relación con Ayuntamientos, gobiernos autonómicos y empresas privadas del sector de Cultura. Relación con teatros de toda España, consejeros de cultura y programadores. Distribución de producciones. Responsable de la negociación de contratos